

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель Министра культуры  
Республики Беларусь

\_\_\_\_\_ Д.Г.Шляхтин

\_\_\_\_\_

Учреждение образования  
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»

Институт повышения квалификации и переподготовки кадров

**П Л А Н**  
**повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов сферы культуры**  
**в 2025 году**

## 1. Повышение квалификации руководящих работников и специалистов сферы культуры в 2025 году

## ЯНВАРЬ

| № п/п                  | Тема учебной программы, категория слушателей  | Форма обучения  | Продолжительность обучения (в мес.) | Сроки проведения | Количество слушателей | Формирование контингента |                   |                    |                     |                 |                     |           |  |
|------------------------|---|-----------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|---------------------|-----------|--|
|                        |   |                 |                                     |                  |                       | Брестская область        | Витебская область | Гомельская область | Гродненская область | Минская область | Могилевская область | Минск     | Учреждения республиканского подчинения |
| 1.1                    | «Совершенствование профессиональных компетенций учителей детских школ искусств» (для учителей по классу фортепиано детских школ искусств)   | очная (дневная) | 0,25                                | 13.01–17.01      | 25                    | 4                        | 3                 | 2                  | 6                   | 3               | 3                   | 4         | –                                      |
| 1.2                    | «Музыкальное искусство: современные технологии обучения игре на гитаре» (для учителей по классу гитары детских школ искусств)   | очная (дневная) | 0,25                                | 13.01–17.01      | 25                    | 3                        | 3                 | 1                  | 5                   | 3               | 5                   | 5         | –                                      |
| 1.3                    | «Клубная организация как субъект культурной деятельности» (для директоров, заместителей директоров, начальников структурных подразделений клубных организаций, методических центров народного творчества) | очная (дневная) | 0,5                                 | 13.01–24.01      | 30                    | 3                        | 4                 | 2                  | 5                   | 5               | 11                  | –         | –                                      |
| 1.4                    | «Совершенствование профессиональных компетенций учителей детских школ искусств» (для учителей по классу баяна, аккордеона детских школ искусств)  | очная (дневная) | 0,25                                | 20.01–24.01      | 30                    | 5                        | 5                 | 4                  | 5                   | 4               | 5                   | 2         | –                                      |
| 1.5                    | «Социокультурная деятельность публичной библиотеки» (для заведующих, библиотекарей отделов обслуживания публичных библиотек)  | очная (дневная) | 0,5                                 | 20.01–31.01      | 30                    | 8                        | 6                 | 1                  | 3                   | 7               | 2                   | 3         | –                                      |
| 1.6                    | «Менеджмент в детской школе искусств: практические аспекты» (для директоров, заведующих филиалами, заместителей директоров детских школ искусств)   | очная (дневная) | 0,25                                | 27.01–31.01      | 30                    | 6                        | 5                 | 3                  | 3                   | 7               | 4                   | 2         | –                                      |
| <b>ВСЕГО В ЯНВАРЕ:</b> |   |                 |                                     |                  | <b>170</b>            | <b>29</b>                | <b>26</b>         | <b>13</b>          | <b>27</b>           | <b>29</b>       | <b>30</b>           | <b>16</b> | <b>–</b>                               |

## ФЕВРАЛЬ

| № п/п                   | Тема учебной программы, категория слушателей  | Форма обучения  | Продолжительность обучения (в мес.) | Сроки проведения | Количество слушателей | Формирование контингента |                   |                    |                     |                 |                     |           |  |
|-------------------------|---|-----------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|---------------------|-----------|--|
|                         |   |                 |                                     |                  |                       | Брестская область        | Витебская область | Гомельская область | Гродненская область | Минская область | Могилевская область | Минск     | Учреждения республиканского подчинения |
| 1.7                     | «Современные подходы к обучению игре на музыкальном инструменте» (для учителей по классу духовых и ударных инструментов детских школ искусств)  | очная (дневная) | 0,25                                | 03.02–07.02      | 25                    | 3                        | 1                 | 2                  | 3                   | 6               | 4                   | 6         | –                                      |
| 1.8                     | «Актуальные вопросы преподавания изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства и дизайна» (для учителей детских школ искусств, преподавателей учреждений среднего специального образования по рисунку, живописи, композиции, декоративно-прикладному искусству и дизайну) | очная (дневная) | 0,25                                | 03.02–07.02      | 25                    | 4                        | 3                 | 3                  | 3                   | 5               | 5                   | 1         | 1                                      |
| 1.9                     | «Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстера (аккомпаниатора) в современных условиях» (для концертмейстеров (аккомпаниаторов) учреждений образования в сфере культуры)   | очная (дневная) | 0,25                                | 10.02–14.02      | 25                    | 3                        | 3                 | 3                  | 3                   | 3               | 5                   | 5         | –                                      |
| 1.10                    | «Научно-методическая деятельность публичных библиотек» (для заместителей директоров, заведующих филиалами, заведующих отделами, методистов публичных библиотек)   | очная (дневная) | 0,25                                | 10.02–14.02      | 25                    | 3                        | 3                 | 2                  | 4                   | 10              | 1                   | 2         | –                                      |
| 1.11                    | «Хореографическое искусство: актуальные вопросы методики обучения» (для учителей по хореографии детских школ искусств, преподавателей учреждений среднего специального образования)   | очная (дневная) | 0,25                                | 17.02–21.02      | 30                    | 7                        | 5                 | 5                  | 2                   | 6               | 5                   | –         | –                                      |
| 1.12                    | «Научно-фондовая и научно-исследовательская работа музея в современных социокультурных условиях» (для главных хранителей фондов, научных сотрудников научно-фондовых, научно-реставрационных отделов музеев)  | очная (дневная) | 0,5                                 | 17.02–28.02      | 25                    | 2                        | 4                 | 3                  | 3                   | 2               | 5                   | 1         | 5                                      |
| 1.13                    | «Современные подходы к развитию творческих способностей в преподавании музыкально-теоретических учебных предметов» (для учителей по музыкально-теоретическим учебным предметам детских школ искусств)   | очная (дневная) | 0,25                                | 24.02–28.02      | 25                    | 5                        | 5                 | 2                  | 2                   | 3               | 3                   | 5         | –                                      |
| <b>ВСЕГО В ФЕВРАЛЕ:</b> |   |                 |                                     |                  | <b>180</b>            | <b>27</b>                | <b>24</b>         | <b>20</b>          | <b>20</b>           | <b>35</b>       | <b>28</b>           | <b>20</b> | <b>6</b>                               |

## МАРТ

| № п/п                 | Тема учебной программы, категория слушателей   | Форма получения образования | Продолжительность обучения (в мес.) | Сроки проведения | Количество слушателей | Формирование контингента |                   |                    |                     |                 |                     |           |  |
|-----------------------|--|-----------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|---------------------|-----------|--|
|                       |  |                             |                                     |                  |                       | Брестская область        | Витебская область | Гомельская область | Гродненская область | Минская область | Могилевская область | Минск     | Учреждения республиканского подчинения |
| 1.14                  | «Совершенствование профессиональных компетенций учителей детских школ искусств» (для учителей по классу фортепиано детских школ искусств)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 03.03–07.03      | 25                    | 4                        | 3                 | 2                  | 6                   | 3               | 3                   | 4         | –                                      |
| 1.15                  | «Современные подходы к обучению игре на музыкальном инструменте» (для учителей по классу струнных смычковых инструментов детских школ искусств)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 03.03–07.03      | 25                    | 4                        | 2                 | 1                  | 4                   | 4               | 5                   | 5         | –                                      |
| 1.16                  | «Особенности организации работы хореографических коллективов в клубных организациях» (для хореографов, руководителей кружков, любительских объединений и других клубных формирований)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 10.03–14.03      | 20                    | 2                        | 6                 | 2                  | 1                   | 6               | 3                   | –         | –                                      |
| 1.17                  | «Эффективные технологии развития творческих способностей обучающихся средствами вокально-хоровой деятельности» (для учителей по хоровому классу и профильным учебным дисциплинам детских школ искусств, преподавателей учреждений среднего специального образования) | очная (дневная)             | 0,25                                | 10.03–14.03      | 30                    | 5                        | 2                 | 2                  | 5                   | 2               | 9                   | 5         | –                                      |
| 1.18                  | «Возрождение, сохранение и развитие национальных культурных традиций и народных художественных ремесел» (для ведущих специалистов по народным ремеслам методических центров народного творчества, мастеров народных промыслов (ремесел) клубных организаций)         | очная (дневная)             | 0,5                                 | 17.03–28.03      | 30                    | 3                        | 10                | 4                  | 7                   | 5               | 1                   | –         | –                                      |
| 1.19                  | «Инновационная деятельность современной библиотеки» (для заведующих отделами (секторами), главных библиографов, главных библиотекарей Национальной библиотеки Беларуси)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 24.03–28.03      | 20                    | –                        | –                 | –                  | –                   | –               | –                   | –         | 20                                     |
| <b>ВСЕГО В МАРТЕ:</b> |  |                             |                                     |                  | <b>150</b>            | <b>18</b>                | <b>23</b>         | <b>11</b>          | <b>23</b>           | <b>20</b>       | <b>21</b>           | <b>14</b> | <b>20</b>                              |

## АПРЕЛЬ

| № п/п                  | Тема учебной программы, категория слушателей  | Форма получения образования | Продолжительность обучения (в мес.) | Сроки проведения | Количество слушателей | Формирование контингента |                   |                    |                     |                 |                     |           |  |
|------------------------|---|-----------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|---------------------|-----------|--|
|                        |   |                             |                                     |                  |                       | Брестская область        | Витебская область | Гомельская область | Гродненская область | Минская область | Могилевская область | Минск     | Учреждения республиканского подчинения |
| 1.20                   | «Актуальные вопросы преподавания изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства и дизайна» (для учителей детских школ искусств, преподавателей учреждений среднего специального образования по рисунку, живописи, композиции, декоративно-прикладному искусству и дизайну) | очная (дневная)             | 0,25                                | 31.03–04.04      | 25                    | 4                        | 3                 | 3                  | 3                   | 5               | 5                   | 1         | 1                                      |
| 1.21                   | «Совершенствование профессиональных компетенций учителей детских школ искусств» (для учителей по классу фортепиано детских школ искусств)   | очная (дневная)             | 0,25                                | 31.03–04.04      | 30                    | 5                        | 4                 | 2                  | 7                   | 4               | 4                   | 4         | –                                      |
| 1.22                   | «Музыкальное искусство: современные технологии в процессе обучения игре на цимбалах» (для учителей по классу цимбал детских школ искусств)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 07.04–11.04      | 25                    | 5                        | 4                 | 1                  | 5                   | 4               | 3                   | 3         | –                                      |
| 1.23                   | «Традиционные и инновационные формы работы клубных организаций» (для директоров, заместителей директоров (заведующих), художественных руководителей клубных организаций)  | очная (дневная)             | 0,5                                 | 07.04–18.04      | 30                    | 4                        | 8                 | 3                  | 8                   | 4               | 3                   | –         | –                                      |
| 1.24                   | «Современные подходы к обучению игре на музыкальном инструменте» (для учителей по классу духовых и ударных инструментов детских школ искусств)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 14.04–18.04      | 25                    | 3                        | 1                 | 2                  | 3                   | 6               | 4                   | 6         | –                                      |
| 1.25                   | «Традиционные и инновационные технологии в обучении игре на музыкальном инструменте» (для учителей по классу струнных народных инструментов (балалайка, домра, мандолина) детских школ искусств)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 21.04–25.04      | 25                    | 3                        | 4                 | 1                  | 4                   | 4               | 3                   | 6         | –                                      |
| 1.26                   | «Инновационное развитие сельской библиотеки» (для руководящих работников и специалистов сельских библиотек)   | очная (дневная)             | 0,25                                | 21.04–25.04      | 30                    | 3                        | 8                 | 2                  | 2                   | 8               | 7                   | –         | –                                      |
| <b>ВСЕГО В АПРЕЛЕ:</b> |   |                             |                                     |                  | <b>190</b>            | <b>27</b>                | <b>32</b>         | <b>14</b>          | <b>32</b>           | <b>35</b>       | <b>29</b>           | <b>20</b> | <b>1</b>                               |

## МАЙ

| № п/п               | Тема учебной программы, категория слушателей   | Форма получения образования | Продолжительность обучения (в мес.) | Сроки проведения | Количество слушателей | Формирование контингента |                   |                    |                     |                 |                     |           |  |
|---------------------|--|-----------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|---------------------|-----------|--|
|                     |  |                             |                                     |                  |                       | Брестская область        | Витебская область | Гомельская область | Гродненская область | Минская область | Могилевская область | Минск     | Учреждения республиканского подчинения |
| 1.27                | «Музыкальное искусство: современные технологии обучения игре на гитаре» (для учителей по классу гитары детских школ искусств)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 12.05–16.05      | 25                    | 3                        | 3                 | 1                  | 5                   | 3               | 5                   | 5         | –                                      |
| 1.28                | «Информационные ресурсы современной библиотеки» (для заведующих, библиографов, библиотекарей публичных, специальных библиотек)   | очная (дневная)             | 0,5                                 | 12.05–23.05      | 30                    | 5                        | 4                 | 2                  | 4                   | 5               | 4                   | 6         | –                                      |
| 1.29                | «Традиционные и инновационные формы культурно-досуговой деятельности» (для культурных организаторов, руководителей кружков, любительских объединений (клубов по интересам) и других клубных формирований)  | очная (дневная)             | 0,5                                 | 12.05–23.05      | 30                    | 5                        | 3                 | 4                  | 5                   | 8               | 5                   | –         | –                                      |
| 1.30                | «Совершенствование профессиональных компетенций учителей детских школ искусств» (для учителей по классу баяна, аккордеона детских школ искусств)   | очная (дневная)             | 0,25                                | 19.05–23.05      | 25                    | 5                        | 4                 | 2                  | 4                   | 4               | 4                   | 2         | –                                      |
| 1.31                | «Актуальные вопросы охраны историко-культурного наследия Беларуси» (для руководящих работников и специалистов структурных подразделений областных, районных, городских исполнительных комитетов, осуществляющих государственные полномочия в сфере культуры) | очная (дневная)             | 0,25                                | 26.05–30.05      | 25                    | 5                        | 4                 | 4                  | 4                   | 4               | 4                   | –         | –                                      |
| 1.32                | «Продвижение культурного продукта в системе маркетинга социально-культурной сферы» (для руководящих работников и специалистов организаций сферы культуры)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 26.05–30.05      | 25                    | 2                        | 3                 | 2                  | 2                   | 1               | 3                   | 5         | 7                                      |
| 1.33                | «Совершенствование профессиональных навыков артиста» (для артистов драмы, артистов театров кукол, артистов вспомогательного состава театров)   | очная (дневная)             | 0,25                                | 26.05–30.05      | 25                    | 3                        | 1                 | 4                  | 2                   | 3               | 3                   | 4         | 5                                      |
| <b>ВСЕГО В МАЕ:</b> |  |                             |                                     |                  | <b>185</b>            | <b>28</b>                | <b>22</b>         | <b>19</b>          | <b>26</b>           | <b>28</b>       | <b>28</b>           | <b>22</b> | <b>12</b>                              |

## ИЮНЬ

| № п/п                | Тема учебной программы, категория слушателей  | Форма получения образования | Продолжительность обучения (в мес.) | Сроки проведения | Количество слушателей | Формирование контингента |                   |                    |                     |                 |                     |           |  |
|----------------------|---|-----------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|---------------------|-----------|--|
|                      |   |                             |                                     |                  |                       | Брестская область        | Витебская область | Гомельская область | Гродненская область | Минская область | Могилевская область | Минск     | Учреждения республиканского подчинения |
| 1.34                 | «Информационно-методическое обеспечение комплектования и обработки документного фонда публичных библиотек» (для заведующих, библиотекарей, библиографов отделов комплектования и обработки публичных библиотек)               | очная (дневная)             | 0,5                                 | 02.06–13.06      | 30                    | 3                        | 9                 | 2                  | 4                   | 8               | 3                   | 1         | –                                      |
| 1.35                 | «Фольклорно-обрядовые традиции в структуре культурно-досуговой деятельности» (для методистов методических центров народного творчества (культурно-просветительной работы), клубных организаций)                               | очная (дневная)             | 0,5                                 | 02.06–13.06      | 30                    | 2                        | 9                 | 4                  | 2                   | 5               | 8                   | –         | –                                      |
| 1.36                 | «Музейный менеджмент и маркетинг в процессе внедрения музейных услуг» (для директоров, заместителей директоров, заведующих филиалами музеев, заведующих отделов, сотрудников научно-методических отделов, отделов маркетинга) | очная (дневная)             | 0,5                                 | 09.06–20.06      | 25                    | 1                        | 6                 | 3                  | 3                   | 4               | 2                   | –         | 6                                      |
| 1.37                 | «Менеджмент и маркетинговая политика театрально-зрелищных организаций и кинотеатров» (для руководящих работников и специалистов театров, цирков, концертных организаций, кинотеатров)   | очная (дневная)             | 0,25                                | 16.06–20.06      | 25                    | 2                        | –                 | 2                  | 2                   | 2               | 6                   | 7         | 4                                      |
| 1.38                 | «Менеджмент библиотечно-информационной деятельности: современные требования» (для директоров, заместителей директоров публичных библиотек)  | очная (дневная)             | 0,5                                 | 16.06–27.06      | 30                    | 4                        | 8                 | 2                  | 3                   | 6               | 5                   | 2         | –                                      |
| 1.39                 | «Традиционные и инновационные формы работы клубных организаций» (для директоров, заместителей директоров (заведующих), художественных руководителей клубных организаций)  | очная (дневная)             | 0,5                                 | 16.06–27.06      | 30                    | 4                        | 8                 | 3                  | 8                   | 4               | 3                   | –         | –                                      |
| <b>ВСЕГО В ИЮНЕ:</b> |   |                             |                                     |                  | <b>170</b>            | <b>16</b>                | <b>40</b>         | <b>16</b>          | <b>22</b>           | <b>29</b>       | <b>27</b>           | <b>10</b> | <b>10</b>                              |

## СЕНТЯБРЬ

| № п/п                    | Тема учебной программы, категория слушателей  | Форма получения образования | Продолжительность обучения (в мес.) | Сроки проведения | Количество слушателей | Формирование контингента |                   |                    |                     |                 |                     |           |  |
|--------------------------|---|-----------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|---------------------|-----------|--|
|                          |   |                             |                                     |                  |                       | Брестская область        | Витебская область | Гомельская область | Гродненская область | Минская область | Могилевская область | Минск     | Учреждения республиканского подчинения |
| 1.40                     | «Инновационная деятельность современной детской библиотеки» (для директоров, заместителей директоров, заведующих отделами, библиотекарей детских библиотек)   | очная (дневная)             | 0,5                                 | 01.09–12.09      | 30                    | 3                        | 2                 | 5                  | 4                   | 8               | 1                   | 7         | –                                      |
| 1.41                     | «Современные технологии проведения массовых праздников и представлений» (для главных режиссеров, культурорганизаторов клубных организаций)  | очная (дневная)             | 0,5                                 | 01.09–12.09      | 25                    | 2                        | 8                 | –                  | 6                   | 4               | 4                   | 1         | –                                      |
| 1.42                     | «Современные подходы к развитию творческих способностей в преподавании музыкально-теоретических учебных предметов» (для учителей по музыкально-теоретическим учебным предметам детских школ искусств)   | очная (дневная)             | 0,25                                | 15.09–19.09      | 25                    | 5                        | 5                 | 2                  | 2                   | 3               | 3                   | 5         | –                                      |
| 1.43                     | «Актуальные вопросы преподавания изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства и дизайна» (для учителей детских школ искусств, преподавателей учреждений среднего специального образования по рисунку, живописи, композиции, декоративно-прикладному искусству и дизайну) | очная (дневная)             | 0,25                                | 15.09–19.09      | 25                    | 4                        | 3                 | 3                  | 3                   | 5               | 5                   | 1         | 1                                      |
| 1.44                     | «Современные подходы к обучению игре на музыкальном инструменте» (для учителей по классу струнных смычковых инструментов детских школ искусств)   | очная (дневная)             | 0,25                                | 22.09–26.09      | 25                    | 4                        | 3                 | 1                  | 4                   | 4               | 5                   | 4         | –                                      |
| 1.45                     | «Современные тенденции в обучении театральному искусству» (для учителей по театральным учебным предметам детских школ искусств, преподавателей актерского искусства учреждений среднего специального образования)   | очная (дневная)             | 0,25                                | 22.09–26.09      | 25                    | 1                        | 5                 | 2                  | 3                   | 5               | 6                   | 3         | –                                      |
| <b>ВСЕГО В СЕНТЯБРЕ:</b> |   |                             |                                     |                  | <b>155</b>            | <b>19</b>                | <b>26</b>         | <b>13</b>          | <b>22</b>           | <b>29</b>       | <b>24</b>           | <b>21</b> | <b>1</b>                               |

## ОКТАБРЬ

| № п/п                   | Тема учебной программы, категория слушателей   | Форма получения образования | Продолжительность обучения (в мес.) | Сроки проведения | Количество слушателей | Формирование контингента |                   |                    |                     |                 |                     |           |  |
|-------------------------|--|-----------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|---------------------|-----------|--|
|                         |  |                             |                                     |                  |                       | Брестская область        | Витебская область | Гомельская область | Гродненская область | Минская область | Могилевская область | Минск     | Учреждения республиканского подчинения |
| 1.46                    | «Совершенствование профессиональных компетенций учителей детских школ искусств» (для учителей по классу баяна, аккордеона детских школ искусств)   | очная (дневная)             | 0,25                                | 29.09–03.10      | 25                    | 5                        | 4                 | 3                  | 5                   | 4               | 3                   | 1         | –                                      |
| 1.47                    | «Публичная библиотека в системе цифровых коммуникаций» (для директоров, заместителей директоров, заведующих филиалами, главных библиотекарей, главных библиографов, методистов публичных библиотек)  | очная (дневная)             | 0,5                                 | 29.09–10.10      | 25                    | 4                        | 3                 | 2                  | 2                   | 10              | 2                   | 2         | –                                      |
| 1.48                    | «Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстера (аккомпаниатора) в современных условиях» (для концертмейстеров (аккомпаниаторов) учреждений образования в сфере культуры)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 06.10–10.10      | 25                    | 3                        | 3                 | 3                  | 3                   | 3               | 4                   | 6         | –                                      |
| 1.49                    | «Эффективные технологии развития творческих способностей обучающихся средствами вокально-хоровой деятельности» (для учителей по хоровому классу и профильным учебным дисциплинам детских школ искусств, преподавателей учреждений среднего специального образования) | очная (дневная)             | 0,25                                | 13.10–17.10      | 30                    | 5                        | 2                 | 2                  | 5                   | 2               | 9                   | 5         | –                                      |
| 1.50                    | «Современные подходы к использованию информационно-коммуникационных технологий в музейной деятельности» (для научных сотрудников научно-экспозиционных, культурно-образовательных, научно-информационных, научно-методических отделов музеев)                        | очная (дневная)             | 0,5                                 | 13.10–24.10      | 25                    | 2                        | 5                 | 4                  | 3                   | 2               | 3                   | –         | 6                                      |
| 1.51                    | «Хореографическое искусство: актуальные вопросы методики обучения» (для учителей по хореографии детских школ искусств, преподавателей учреждений среднего специального образования)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 20.10–24.10      | 30                    | 8                        | 5                 | 4                  | 2                   | 6               | 5                   | –         | –                                      |
| 1.52                    | «Социокультурная деятельность публичной библиотеки» (для заведующих, библиотекарей отделов обслуживания публичных библиотек)   | очная (дневная)             | 0,5                                 | 20.10–31.10      | 30                    | 8                        | 6                 | 1                  | 3                   | 7               | 2                   | 3         | –                                      |
| <b>ВСЕГО В ОКТАБРЕ:</b> |  |                             |                                     |                  | <b>190</b>            | <b>35</b>                | <b>28</b>         | <b>19</b>          | <b>23</b>           | <b>34</b>       | <b>28</b>           | <b>17</b> | <b>6</b>                               |

## НОЯБРЬ

| № п/п                  | Тема учебной программы, категория слушателей  | Форма получения образования | Продолжительность обучения (в мес.) | Сроки проведения | Количество слушателей | Формирование контингента |                   |                    |                     |                 |                     |           |  |
|------------------------|---|-----------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|---------------------|-----------|--|
|                        |   |                             |                                     |                  |                       | Брестская область        | Витебская область | Гомельская область | Гродненская область | Минская область | Могилевская область | Минск     | Учреждения республиканского подчинения |
| 1.53                   | «Совершенствование профессиональных компетенций учителей детских школ искусств» (для учителей по классу фортепиано детских школ искусств)   | очная (дневная)             | 0,25                                | 10.11–14.11      | 25                    | 4                        | 3                 | 2                  | 6                   | 3               | 3                   | 4         | –                                      |
| 1.54                   | «Актуальные вопросы социально-культурной деятельности» (для директоров, заместителей директоров (заведующих), художественных руководителей клубных организаций)                           | очная (дневная)             | 0,5                                 | 10.11–21.11      | 25                    | 2                        | 6                 | 2                  | 2                   | 7               | 6                   | –         | –                                      |
| 1.55                   | «Актуальные направления деятельности современных библиотек» (для библиографов, библиотекарей, методистов Национальной библиотеки Беларуси)  | очная (дневная)             | 0,5                                 | 10.11–21.11      | 30                    | –                        | –                 | –                  | –                   | –               | –                   | –         | 30                                     |
| 1.56                   | «Музыкальное искусство: современные технологии в процессе обучения игре на цимбалах» (для учителей по классу цимбал детских школ искусств)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 17.11–21.11      | 25                    | 6                        | 4                 | –                  | 5                   | 4               | 4                   | 2         | –                                      |
| 1.57                   | «Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстера (аккомпаниатора) в современных условиях» (для концертмейстеров (аккомпаниаторов) учреждений образования в сфере культуры) | очная (дневная)             | 0,25                                | 24.11–28.11      | 25                    | 3                        | 3                 | 2                  | 3                   | 3               | 3                   | 8         | –                                      |
| 1.58                   | «Менеджмент в детской школе искусств: практические аспекты» (для директоров, заведующих филиалами, заместителей директоров детских школ искусств)   | очная (дневная)             | 0,25                                | 24.11–28.11      | 30                    | 6                        | 5                 | 3                  | 3                   | 7               | 4                   | 2         | –                                      |
| <b>ВСЕГО В НОЯБРЕ:</b> |   |                             |                                     |                  | <b>160</b>            | <b>21</b>                | <b>21</b>         | <b>9</b>           | <b>19</b>           | <b>24</b>       | <b>20</b>           | <b>16</b> | <b>30</b>                              |

## ДЕКАБРЬ

| № п/п                     | Тема учебной программы, категория слушателей  | Форма получения образования | Продолжительность обучения (в мес.) | Сроки проведения | Количество слушателей | Формирование контингента |                   |                    |                     |                 |                     |            |  |
|---------------------------|---|-----------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|---------------------|------------|--|
|                           |   |                             |                                     |                  |                       | Брестская область        | Витебская область | Гомельская область | Гродненская область | Минская область | Могилевская область | Минск      | Учреждения республиканского подчинения |
| 1.59                      | «Актуальные вопросы преподавания изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства и дизайна» (для учителей детских школ искусств, преподавателей учреждений среднего специального образования по рисунку, живописи, композиции, декоративно-прикладному искусству и дизайну) | очная (дневная)             | 0,25                                | 01.12–05.12      | 25                    | 4                        | 3                 | 3                  | 3                   | 5               | 5                   | 2          | –                                      |
| 1.60                      | «Традиционные и инновационные технологии в обучении игре на музыкальном инструменте» (для учителей по классу струнных народных инструментов (балалайка, домра, мандолина) детских школ искусств)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 01.12–05.12      | 25                    | 3                        | 4                 | –                  | 4                   | 4               | 3                   | 7          | –                                      |
| 1.61                      | «Традиционные и инновационные формы культурно-досуговой деятельности» (для культурных организаторов, руководителей кружков, любительских объединений (клубов по интересам) и других клубных формирований)   | очная (дневная)             | 0,5                                 | 01.12–12.12      | 30                    | 5                        | 3                 | 4                  | 5                   | 7               | 5                   | 1          | –                                      |
| 1.62                      | «Совершенствование профессиональных компетенций учителей детских школ искусств» (для учителей по классу фортепиано детских школ искусств)   | очная (дневная)             | 0,25                                | 08.12–12.12      | 25                    | 4                        | 3                 | 2                  | 6                   | 3               | 3                   | 4          | –                                      |
| 1.63                      | «Совершенствование профессиональных компетенций учителей детских школ искусств» (для учителей по классу баяна, аккордеона детских школ искусств)  | очная (дневная)             | 0,25                                | 15.12–19.12      | 25                    | 5                        | 4                 | 2                  | 5                   | 4               | 3                   | 2          | –                                      |
| <b>ВСЕГО В ДЕКАБРЕ:</b>   |   |                             |                                     |                  | <b>130</b>            | <b>21</b>                | <b>17</b>         | <b>11</b>          | <b>23</b>           | <b>23</b>       | <b>19</b>           | <b>16</b>  | <b>–</b>                               |
| <b>ВСЕГО В 2025 ГОДУ:</b> |   |                             |                                     |                  | <b>1680</b>           | <b>241</b>               | <b>259</b>        | <b>145</b>         | <b>237</b>          | <b>286</b>      | <b>254</b>          | <b>172</b> | <b>86</b>                              |

## Переподготовка руководящих работников и специалистов сферы культуры в 2025 году

| № п/п   | Код, наименование специальности, сроки, этапы обучения в 2025 году  | Форма получения образования | Продолжительность обучения (общая)/ в 2025 году | Количество слушателей | Формирование контингента |                   |                    |                     |                 |                     |       |  |
|---|---|-----------------------------|---|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|---------------------|-------|--|
|   |   |                             |   |                       | Брестская область        | Витебская область | Гомельская область | Гродненская область | Минская область | Могилевская область | Минск | Учреждения республиканского подчинения |
| <b>Переподготовка руководящих работников и специалистов, имеющих высшее образование</b> |   |                             |   |                       |                          |                   |                    |                     |                 |                     |       |  |
| 2.1   | 1-26 02 72 «Менеджмент социокультурной сферы»<br><b>29.05.2023–24.05.2025</b><br>4 этап обучения:<br>21.04.2025–24.05.2025  | заочная                     | 24 мес./<br>5 мес.                              | 18                    | 3                        | 6                 | 1                  | –                   | 7               | 1                   | –     | –                                      |
| 2.2   | 1-23 02 71 «Библиотекведение и библиография»<br><b>21.08.2023–16.08.2025</b><br>4 этап обучения:<br>14.07.2025–16.08.2025   | заочная                     | 24 мес./<br>7,5 мес.                            | 28                    | 6                        | 2                 | 3                  | 3                   | 5               | 1                   | 5     | 3                                      |
| 2.3   | 1-23 02 73 «Коммуникация в сфере музейной деятельности»<br><b>21.08.2023–16.08.2025</b><br>4 этап обучения:<br>14.07.2025–16.08.2025  | заочная                     | 24 мес./<br>7,5 мес.                            | 14                    | 1                        | 2                 | –                  | 3                   | 1               | 1                   | –     | 6                                      |
| 2.4   | 9-09-0114-13 «Педагогическая деятельность специалистов»<br><b>08.04.2024–04.04.2026</b><br>2 этап обучения:<br>13.01.2025–08.02.2025<br>3 этап обучения:<br>06.10.2025–01.11.2025 | заочная                     | 24 мес./<br>12 мес.                             | 18                    | –                        | 1                 | 3                  | –                   | 2               | –                   | 2     | 10                                     |
| 2.5   | 9-09-0322-01 «Библиотекведение и библиография»<br><b>09.09.2024–05.09.2026</b><br>2 этап обучения:<br>17.02.2025–19.03.2025<br>3 этап обучения:<br>08.09.2025–01.10.2025          | заочная                     | 24 мес./<br>12 мес.                             | 23                    | –                        | 11                | 4                  | 4                   | 1               | –                   | 2     | 1                                      |

| 1  | 2  | 3       | 4                     | 5          | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        | 12        | 13        |
|--|--|---------|-----------------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 2.6  | 9-09-0412-20 «Менеджмент в сфере культуры»<br><b>10.03.2025–06.03.2027</b><br>1 этап обучения:<br>10.03.2025–05.04.2025<br>2 этап обучения:<br>17.11.2025–13.12.2025 | заочная | 24 мес./<br>9,75 мес. | 25         | 1         | 6         | 4         | 1         | 3         | 5         | 1         | 4         |
| 2.7  | 9-09-0114-13 «Педагогическая деятельность специалистов»<br><b>31.03.2025–27.03.2027</b><br>1 этап обучения:<br>31.03.2025–26.04.2025                                 | заочная | 24 мес./<br>9 мес.    | 25         | 1         | –         | 8         | –         | 2         | 4         | –         | 10        |
| 2.8  | 9-09-0322-01 «Библиотекосведение и библиография»<br><b>24.11.2025–20.11.2027</b><br>1 этап обучения:<br>24.11.2025–20.12.2025  | заочная | 24 мес./<br>1,25 мес. | 25         | 2         | 6         | 4         | 1         | 1         | –         | 8         | 3         |
| <b>Переподготовка руководящих работников и специалистов, имеющих среднее специальное образование</b> |  |         |                       |            |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 2.9  | 9-08-1013-01 «Культурно-досуговая деятельность»<br><b>27.05.2024–28.02.2025</b><br>2 этап обучения:<br>22.01.2025–28.02.2025   | заочная | 9 мес./<br>2 мес.     | 20         | 6         | –         | 5         | 1         | 7         | 1         | –         | –         |
| 2.10   | 9-08-1013-01 «Культурно-досуговая деятельность»<br><b>22.09.2025–20.06.2026</b><br>1 этап обучения:<br>22.09.2025–29.10.2025   | заочная | 9 мес./<br>3,25 мес.  | 25         | 2         | 4         | 6         | 1         | 4         | 6         | –         | 2         |
| <b>ВСЕГО В 2025 ГОДУ:</b>  |  |         |                       | <b>221</b> | <b>22</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>14</b> | <b>33</b> | <b>19</b> | <b>18</b> | <b>39</b> |

Сводные данные по повышению квалификации и переподготовке  
руководящих работников и специалистов сферы культуры в 2025 году

| Образовательные программы                                    | Количество групп | Количество слушателей | Формирование контингента |                   |                    |                     |                 |                     |            |  |
|--|------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|-----------------|---------------------|------------|--|
|  |                  |                       | Брестская область        | Витебская область | Гомельская область | Гродненская область | Минская область | Могилевская область | Минск      | Учреждения республиканского подчинения |
| Повышение квалификации руководящих работников и специалистов | 63               | 1680                  | 241                      | 259               | 145                | 237                 | 286             | 254                 | 172        | 86                                     |
| Переподготовка руководящих работников и специалистов         | 10               | 221                   | 22                       | 38                | 38                 | 14                  | 33              | 19                  | 18         | 39                                     |
| <b>ВСЕГО В 2025 ГОДУ:</b>                                    | <b>73</b>        | <b>1901</b>           | <b>263</b>               | <b>297</b>        | <b>183</b>         | <b>251</b>          | <b>319</b>      | <b>273</b>          | <b>190</b> | <b>125</b>                             |

Ректор университета

Н.В.Карчевская